



**COMUNE DI OSTUNI**  
(Provincia di Brindisi)  
ASSESSORATO ALLA CUTURA E  
ALLA BIBLIOTECA COMUNALE

# PREMIO CULTURA

TESI DI  
LAUREA

SAGGI  
MONOGRAFICI

MULTIMEDIALI

ELABORATI  
MULTIETNICO  
CULTURALI

## "Leonardo Mondadori" 7<sup>a</sup> Edizione - 2009 / 2011



7<sup>a</sup> Edizione  
2009/2011

### REGOLAMENTO

**Art. 1** - L'Amministrazione comunale di Ostuni intende promuovere ed incentivare lo studio della realtà locale, indagata nell'ottica delle diverse discipline, con particolare riferimento alla storia, all'economia, agli studi sociologici e del territorio, senza escludere altri possibili approcci.

È bandita a tale scopo la 7<sup>a</sup> edizione del "Premio Cultura Città di Ostuni - LEONARDO MONDADORI" a cadenza biennale, che si articola come segue:

**1<sup>a</sup> sezione: TESI DI LAUREA**

**2<sup>a</sup> sezione: SAGGI MONOGRAFICI**

**3<sup>a</sup> sezione:**

**PRODOTTI AUDIOVISIVI O MULTIMEDIALI**

**4<sup>a</sup> sezione speciale:**

**ELABORATI MULTIETNICOCULTURALI**

**Art. 2** - Sono ammesse a partecipare opere che trattano argomenti relativi a problemi, momenti, figure, aspetti della realtà ostunese ovvero della realtà pugliese, purchè in quest'ultimo caso l'argomento trattato abbia attinenza con la storia e con la società ostunese o possa rappresentare un contributo per il suo sviluppo culturale.

Le opere da destinare alla 1<sup>a</sup> sezione del premio (tesi di laurea) devono essere inedite e risultare discusse nel periodo compreso tra il 1° luglio 2007 e il 30 giugno 2010.

Le opere destinate alla 2<sup>a</sup> sezione del premio (saggi monografici) possono essere inedite, o pubblicate tra il 1° luglio 2007 e il 30 giugno 2010.

Le opere da destinare alla 3<sup>a</sup> sezione (prodotti audiovisivi o multimediali) devono risultare inedite e/o non utilizzate sul piano della divulgazione commerciale.

**Art. 3** - È istituita una *Sezione Speciale Multi-etnicoculturale* relativa agli elaborati che rispondano a nuove integrazioni dovute ai movimenti migratori, soprattutto di popoli dell'Est, che stanno apportando diverse stratificazioni negli usi e nei costumi della nostra realtà territoriale, dove si trovano a convivere cittadini di differenti etnie, culture e religioni. Gli elaborati (tesi di laurea, saggi monografici, prodotti audiovisivi o multimediali, altro) devono essere redatti in lingua italiana e prodotti da rappresentanti di etnie extracomunitarie residenti nella provincia di Brindisi, ed in primo luogo di Ostuni; possono essere inediti o pubblicati nel periodo compreso tra il 1° luglio 2007 ed il 30 giugno 2010.

**Art. 4** - Il concorso è dotato dei seguenti premi:

- Euro 1.000,00 per le opere partecipanti alla 1<sup>a</sup> sezione;
- Euro 1.000,00 per le opere partecipanti alla 2<sup>a</sup> sezione;
- Euro 1.000,00 per le opere partecipanti alla 3<sup>a</sup> sezione;
- Euro 1.000,00 per le opere partecipanti alla 4<sup>a</sup> sezione.

I premi sono assegnati alle opere prime classificate in ciascuna sezione a giudizio insindacabile della Commissione giudicatrice, composta da:

- **Presidente:** Sindaco del Comune (o suo delegato);
- **Componenti:** due docenti universitari; un operatore culturale (non accademico); il dirigente di settore o il direttore di biblioteca;

- **Segretario:** un dipendente comunale del settore.

**Art. 5** - L'importo di un premio eventualmente non assegnato, nella edizione in corso, rimane a disposizione dell'edizione successiva per essere

destinato a premiare una ulteriore opera nella medesima sezione.

**Art. 6** - Il giudizio della commissione esaminatrice è definitivo ed inappellabile.

**Art. 7** - Le opere concorrenti, accompagnate da una scheda firmata contenente le generalità complete e l'indirizzo dell'autore o degli autori, dovranno pervenire in 7 (sette) copie, senza alcuna spesa a carico del destinatario, alla Segreteria del "Premio Cultura Città di Ostuni - L. Mondadori" presso la Biblioteca Comunale "F. Trinchera" di Ostuni, Via Francesco Rodio, 1, Tel. 0831/303973, entro e non oltre il 15 luglio 2010.

**Art. 8** - Le opere pervenute, senza eccezione alcuna, non saranno restituite. Di esse due copie resteranno in dotazione alla Biblioteca Comunale che, a tal fine, costituirà un apposito fondo.

**Art. 9** - il Comune di Ostuni si riserva la facoltà di pubblicare le opere inedite che risultino premiate così come quelle che la commissione giudicatrice abbia ritenuto meritevoli di particolare segnalazione. In caso di pubblicazione è esclusa la rivendicazione di qualsiasi diritto o pretesa da parte dell'autore. Il Comune potrà esercitare il diritto alla riserva della facoltà di pubblicazione entro i tre anni a decorrere dalla data ufficiale della premiazione.

**Art. 10** - La cerimonia di premiazione si svolgerà nella data e nel luogo che saranno comunicati a ciascun concorrente.

**Art. 11** - il concorrente accetta inderogabilmente ed integralmente le norme del bando contestualmente e per effetto della partecipazione al concorso.

Ostuni, gennaio 2010

IL SINDACO  
Avv. Domenico Tanzarella

### OPERE PREMIATE

#### 1<sup>a</sup> EDIZIONE

- **Sezione Tesi di Laurea:** Giaccio Biagio, *Siti paleolitici nel loro contesto geomorfologico e stratigrafico: Ostuni.*
- **Sezione Saggi Monografici:** Roma Domenico, *I Cortei di Nostra Signora.*

#### 2<sup>a</sup> EDIZIONE

- **Sezione Tesi di Laurea:** Mastrorosa Daniela Claudia, *Riquilificazione territoriale della costa ostunese. Interpretazione progettuale delle strutture territoriali durevoli.*
- **Sezione Saggi Monografici:** Poso Cosimo Damiano, *Ostuni nel Medioevo. Lo sviluppo urbano dall'XI alla metà del XIII secolo.*

#### 3<sup>a</sup> EDIZIONE

- **Sezione Tesi di Laurea:** Andreassi Gianluca, *Riquilificazione del centro urbano di Ostuni*
- **Sezione Saggi Monografici:** Greco Luigi, *La Chiesa dello Spirito Santo nel borgo grande di Ostuni.*  
Basso Rosanna, *Stili di emancipazione.*

#### 4<sup>a</sup> EDIZIONE

- **Sezione Tesi di Laurea** - Ex aequo: Prudentino Filomena, *La qualità ambientale negli edifici storici: il municipio di Ostuni.*  
Furone Rosalba, *Il territorio rurale di Ostuni tra l'XI e la metà del XIII secolo.*  
Annese Raffaele, *Caratterizzazione morfo - sedimentologica dei fondali della baia fra Torre S. Leonardo e Torre Canne (Br).*
- **Sezione Saggi Monografici** - Ex aequo: Flore Aldo e Venezia Rosanna, *Relazione storica, descrizione dell'immobile, patologie ed interventi per il restauro del Santuario della Madonna della Grata.*  
Semerano Giuseppe, *Gli orti e gli argenti della Chiesa S. Francesco d'Assisi di Ostuni.*
- **Prodotti Audiovisivi o Multimediali:** Pantaleo Mario e Francioso Giovanni, *Canti popolari ostunesi.*

#### 5<sup>a</sup> EDIZIONE

- **Sezione Tesi di Laurea:** Francioso Giuseppina, *Vecchie strutture e nuove funzioni per uno sviluppo autocentrato: le masserie di Ostuni (Br).*
- **Sezione Saggi Monografici:** Gianfranco Ciola, *Ostuni da camminare: percorsi tra storia e natura.*

- **Prodotti Audiovisivi o Multimediali:** Francioso Giovanni e Pantaleo Mario, *Musicisti ostunesi.*

#### 6<sup>a</sup> EDIZIONE

- **SEZIONE TESI DI LAUREA:** Maria Grazia Barnaba, *La Biblioteca delle Benedettine di San Pietro di Ostuni: il fondo antico*
- **SEZIONE SAGGI MONOGRAFICI** - Ex aequo: Scuola Elementare 3° Circolo - Ostuni (BR) *Raccontiamoci per... non dimenticare*  
Carrisi Anna Elisa, *Produzione e mercati ad Ostuni nel XV sec. Il quaternus della dogana*
- **SEZIONE MULTIETNICOCULTURALE:** Albana Baba, *Fan Noli traduttore di Shakespeare e il suo ruolo nella letteratura albanese della madre patria e della diaspora*

Segreteria - informazioni:  
BIBLIOTECA COMUNALE  
**"F. Trinchera senior"**  
Via Francesco Rodio, 1 - Tel. 0831.307510  
72017 OSTUNI (BR)  
cultur@comune.ostuni.br.it