



COMUNE DI OSTUNI
Assessorato alle Politiche Sociali ed Educative

SETTIMANA DEI BAMBINI
DEL MEDITERRANEO
15 – 20 Ottobre 2007
9ª edizione



*Scheda delle
attività*

...nel Mediterraneo dei tanticolori...

...con la forza delle diversità
a trasformare le armonie stridenti
in una bella sinfonia di fratellanza...



Sandra Dema

- Giorni di presenza alla manifestazione: 16/17/18/19 ottobre 2007

SALAM, MIR, PAQE, assaggi di pace intorno al tavolo

Il Mediterraneo, culla di grandi civiltà che hanno segnato la storia dell'umanità e da sempre luogo di scambi e di conquiste, di mescolanze e di tradizioni, è da considerarsi sempre di più un punto focale e nevralgico delle relazioni internazionali per la costruzione di un domani comune in cui il rispetto, la tolleranza, la solidarietà, la pace e la cooperazione siano patrimonio di tutta l'umanità.

Destinatari dell'attività: alunni/e delle 4°/5° classi della scuola primaria

Durata: circa 3 ore con il gruppo classe

Tipologia di attività: gioco cooperativo

Descrizione dell'attività proposta: i ragazzi, divisi in gruppi, saranno coinvolti in un gioco divertente il cui obiettivo li porterà a riflettere sul valore del cibo come tramite non verbale per entrare in comunicazione con altre culture e divenire anche STRUMENTO DI PACE.

Dovranno collaborare per preparare le ricette delle loro tradizioni da portare al banchetto e sedere intorno al lungo tavolo che abbraccia da nord a sud, da oriente a occidente i paesi del Mediterraneo.

MEDITERRANEO: il mare di Tantetinte

Nelle acque verdi e blu del Mar Mediterraneo, vicino a capo delle Isole, vive un piccolo pesciolino con la sua famiglia. Si chiama Tantetinte.....

Destinatari dell'attività: alunni/e delle classi della scuola primaria

Durata: 2 ore per ogni gruppo classe

Tipologia di attività: le insegnanti possono scegliere una delle seguenti opzioni:

- a) incontro con l'autrice
- b) racconto animato alla scoperta di Tantetinte

Descrizione delle attività proposte:

a) L'incontro con l'autrice presuppone che i bambini/e abbiano letto almeno uno dei racconti di Tantetinte e desiderino soddisfare curiosità e porre domande.

b) L'autrice racconta la storia del pesciolino Tantetinte animandola con l'utilizzo di "babacci" di stoffa che rappresentano alcuni protagonisti.

"Il pesciolino **Tantetinte**" è un progetto di educazione alla convivenza civile e si articola seguendo un andamento lineare e progressivo che cresce come crescono i bambini.

La base narrativa del progetto è costituito da cinque brevi racconti, in cui vengono utilizzati concetti e linguaggi differenti, tenendo conto delle tappe evolutive dei piccoli lettori.

Il protagonista e gli altri personaggi della narrazione diventano così il tramite per ascoltarsi, conoscersi e raccontarsi, sono il mezzo attraverso cui si attuano quei processi naturali ed essenziali per entrare in rapporto con l'*altro*, intendendo per *altro* chi semplicemente è *altro da sé*.

Vengono quindi usate le situazioni, i luoghi e le emozioni dei personaggi

per **favorire l'autobiografia**, ripercorrendo momenti della propria vita in relazione agli altri e alle esperienze familiari e sociali;

per **sviluppare la fantasia e la creatività**, elementi indispensabili per leggere la quotidianità in modo originale;

per **rapportarsi con l'ambiente** in cui si è inseriti e abitarlo, nel senso di sentirlo proprio e averne cura;

per **interrogarsi sulle situazioni difficili vicine e lontane** e incominciare a proporre soluzioni.