

Baita Roberto

- **Tipologia dell'attività:** Laboratorio emozionale
- **Rivolto a:**
 - Triennio finale delle scuole superiori
- **Giorni di presenza alla manifestazione:** 21-22-23-24-25 ottobre

L'attività nel dettaglio!

Proposta N.1

IL MISTERO DELLA NASCITA

Il "Mistero della Nascita" è un percorso di azione psicomotoria che ci permette di rileggere ed interpretare alcuni comportamenti partendo proprio dalla memoria corporea del momento della nascita.

I partecipanti ripercorreranno il percorso del neonato al momento del parto e nel farlo si incontreranno con emozioni profonde e potranno rivedere attraverso il canale della percezione motoria le proprie modalità di comportamento quotidiano.

I più piccoli, di solito, vivono l'esperienza con la giocosità che è loro propria, per gli adulti diviene anche un momento di riflessione, consapevolezza ed accettazione di se e dell'altro attraverso la condivisione dei personali, diversi vissuti.

L'idea nasce dall'esperienza della dott.ssa S. Guerra Lisi, che ha ideato il percorso e ne ha fissato le linee guida.

Noi lo proponiamo come un percorso creativo e di forte impatto emotivo; particolarmente indicato per ragazzi preadolescenti e adolescenti.

- **Durata:** 2 ore
- **Partecipanti:** un gruppo classe
- **Mezzi e materiali necessari:** Abiti comodi ; palestra

Proposta N.2

IO SONO, IO VORREI ESSERE

- **Tipologia dell'attività:** Laboratorio di costruzione di maschere e travestimenti
- **Rivolto a:** per tutte le età

Questo laboratorio ci porta direttamente nel mondo della trasformazione, del mascheramento, del divenire altro da se. Da sempre l'uomo si è camuffato ed ornato dando voce alla cultura del bello e la cultura del forte in tutte le sue possibili accezioni: mascherarsi per spaventare, per raccontare, o per raccontarsi. Per far vedere agli altri o trarre da sé parti particolarmente significative. Il travestimento, la maschera per modificare la realtà o il proprio vissuto. Nella maschera si cela si fonde e volte si con-fonde la rappresentazione di se, dei propri vissuti, delle paure e dei desideri. Costruiremo maschere e mascheroni per nasconderci o per mostrarci, per "interpretare" o per mostrare alcune "parti/immagini" di noi. Costruiremo maschere e ornamenti con vari materiali naturali o riciclati. Dopo la costruzione provvederemo alla "lettura delle maschere" prodotte dai partecipanti facendole parlare, raccontare qualcosa di chi le ha costruite.

La maschera è anche la possibilità di esprimere ciò che non si può, e ci permette di essere liberi almeno finché dura la magia della rappresentazione, e in questo territorio libero e sereno possiamo guardare noi stessi, ri conoscerci, accoglierci e se lo vogliamo anche cominciare a cambiare per crescere e migliorare..

- **Durata:** 2 ore
- **Partecipanti:** un gruppo classe
- **Mezzi e materiali necessari:** Cartoncino per la base delle maschere, materiali vari di recupero (carte colorate ritagli di stoffa ma vanno molto bene anche materiali naturali(foglie e fiori secchi, rametti del muschio pezzetti di corteccia piccole pigne ecc., colori a tempera pennelli, spago e fili colorati, forbici, pinzatrici.

Proposta N.3

UN LUNGO VIAGGIO NEI MONDI DENTRO ME

- **Tipologia dell'attività:** Laboratorio di fantasia guidata

- **Rivolto a:** dalla 5^a elementare in su

La fantasia guidata; ovvero viaggi interiori per capirsi e capire. Spesso per potersi capire è necessario uscire da se e allora ci si può guardare serenamente, accettare, accogliere e capire, la fantasia guidata è la dimostrazione di come anche cose "non concrete" possano diventare reali e possano aiutarci a cambiare in modo sereno e positivo.

E' di certo uno dei sistemi migliori per favorire l'introspezione e utilizzare la modalità della proiezione per imparare a conoscere o ri-conoscere le dinamiche interne i blocchi emotivi e le potenzialità individuali, per sviluppare l'utilizzo del pensiero positivo o del pensiero trasversale per affrontare e risolvere situazioni di stallo o di difficoltà personali. Dopo aver fatto l'esperienza diretta, nel momento dedicato agli adulti analizzeremo come si narra e come si costruisce un percorso di fantasia guidata per bambini e per adulti.

- **Durata:** 1h 30
- **Partecipanti:** un gruppo classe
- **Mezzi e materiali necessari:** spazio comodo, con luce soffusa. Abiti comodi in quanto la preparazione richiede scioltezza e libertà di movimenti

Proposta N.4

LA CREAZIONE DEL MONDO

- **Tipologia dell'attività:** Laboratorio ludico simbolico
- **Rivolto a:** per tutte le età

E' uno dei laboratori di maggior impatto e anche di maggior successo nell'immediato, ci porta in una dimensione ludica e liberatoria che consente , agli operatori una enorme potenzialità di osservazioni e deduzioni, utilissimo per la socializzazione e per modificare situazioni conflittuali latenti e/o manifeste.

Credo che tutti in un modo o nell'altro, per poco o per tanto tempo abbiamo covato un senso di onnipotenza, un desiderio di creare, realizzare qualcosa di particolarmente grande. Ecco che nasce il laboratorio "La creazione del mondo", l'idea originale è tratta dalla scuola della globalità dei linguaggi di S. Guerra Lisi. Con pochi semplici elementi: solo acqua, farina e alcuni suoni evocativi, per un grande gioco che permette la rivelazione ed autorivelazione di modalità di comportamento di vissuti importanti e profondi, un grande gioco per grandi e piccini sempre nuovo , divertente e

affascinante per tutto quello che ci sa dare e dire. Un momento ludico di grande apertura con incredibili potenzialità espressive e creativa per il gruppo dei partecipanti

- **Durata:** 2 h 30
- **Partecipanti:** un gruppo classe
- **Mezzi e materiali necessari:** Un grande telo di plastica di quelli usati per la copertura delle serre (quindi piuttosto robusto la dimensione ottimale è di sei metri per sei o otto metri per otto, di solito si trova venduto a peso nei consorzi agrari), un secchio d'acqua, circa mezzo kilo di farina per ciascun partecipante, abiti di ricambio, (dato che è facile scorcarsi di farina e d'acqua, è opportuno che i ragazzi/bambini possano mettere maglietta a e pantaloncini prima di iniziare , cosicché possano poi ricambiarsi senza doversi preoccupare di stare troppo attenti a non sporcarsi, ma ripeto solo acqua e farina!!).

Proposta N.5

I RACCONTI ED I RACCONTI DEL BOSCO

- **Tipologia dell'attività:** Serie di racconti per bambini e ragazzi
- **Rivolto a:**
 - Bambini e ragazzi dai 3 ai 10 anni

Il racconto resta ancora il metodo di insegnamento per eccellenza, ecco allora una serie di racconti, realmente fantastici per parlare con i bambini di varie tematiche. Si potrà spaziare dalle storie sull'essere, sul fare, sui modi di pensare, agli insegnamenti indiretti, alla gestione del quotidiano (dall'igiene dentale alla corretta sequenza per vestirsi), toccando anche la corretta alimentazione o la cucina fino alle leggende popolari ed il loro fondo di verità per portare a riflettere, per affascinare grazie alla lettura animata e invitare infine tutti i partecipanti assieme a trasmettere su un supporto emozioni, impressioni e sentimenti. Per ricordare per condividere assieme una vivida ed immediata rappresentazione del vissuto.

- **Durata:** un ora e mezza
- **Partecipanti:** un gruppo classe

- **Mezzi e materiali necessari:** Aula, fogli da disegno e cartelloni (realizzati con fogli di carta da pacchi bianchi o marroncino)